走近华亭古海塘,感受文化育素养

——柘林学校"毅和"课程体系之"海塘文化"特色课程

一、课程背景

传承传统文化之校本守望

习近平总书记在党的十九大报告中指出:"文化是一个国家、一个 民族的灵魂。文化兴国运兴,文化强民族强。没有高度的文化自信,没 有文化的繁荣兴盛,就没有中华民族伟大复兴。"中华优秀传统文化是 我们最深厚的文化软实力,是实现中华民族伟大复兴的精神力量。

敬奉贤人、见贤思齐的"贤文化"在德育课程体系构建中,凸显区域文化特色,早已成为奉贤的德育"金字招牌",在奉贤区中小学校园中生根结果。通过开展"贤文化"教育的课外实践探索,鼓励学校充分运用区域"贤文化"教育资源、爱国主义教育基地、现代科技产业、乡土文化乃至非遗物质文化等资源,开展符合学生年龄特点的系列主题教育活动,帮助学生深入了解"贤文化"。而华亭古海塘位于奉贤区柘林镇奉柘公路南侧,距离我校不足50米,全长二十余千米,素有"四十里金城"、"上海小长城"之称。古海塘始建于清雍正三年,竣工于清雍正十三年(1725---1735年),历时整整十年。如今古海塘虽已失去了防洪潮的作用,但祖先们向自然灾害所作的不屈不挠的抗争,是我们自强不息的精神追求和历久弥新的精神财富,始终激励着我们传承历史,砥砺前行。

回应立德树人的时代要求

为把党的十八大和十八届三中全会提出的关于立德树人的要求落到 实处,把党的教育方针具体化、细化,转化为学生应该具备的核心素 养,通过核心素养这一桥梁,可以转化为教育教学实践可用的、教师易 于理解的具体要求,明确学生应具备的必备品格和关键能力,从中观层 面深入回答"立什么德、树什么人"的根本问题,引领课程改革和育人 模式变革。

我校重视核心素养的培育, 秉承"毅•和"校训, 立足"勤奋、好学、踏实、进取"的学风和"敬业、乐教、严谨、求真"的教风, 形成了"文明、自强、求实、创新"的校风, 教师专心教学, 潜心育人, 致力于培养会做人, 会求知, 会健体, 会审美, 会创造, 有特长的"五会一有"优秀学子。

在校训的文化引领下,学校创新打造"毅和"课程,"毅"意为果决、沉毅、刚毅、果敢、坚毅、毅勇,而"和"则有调、顺、谐、合等多重释义,意为相安、谐调、平静、和议……践行"用毅开拓,和而不同"的行动理念,以"毅"为基础,开拓"毅和"课程,是引领柘林学校的育人方向。

打造学校特色的必然趋势

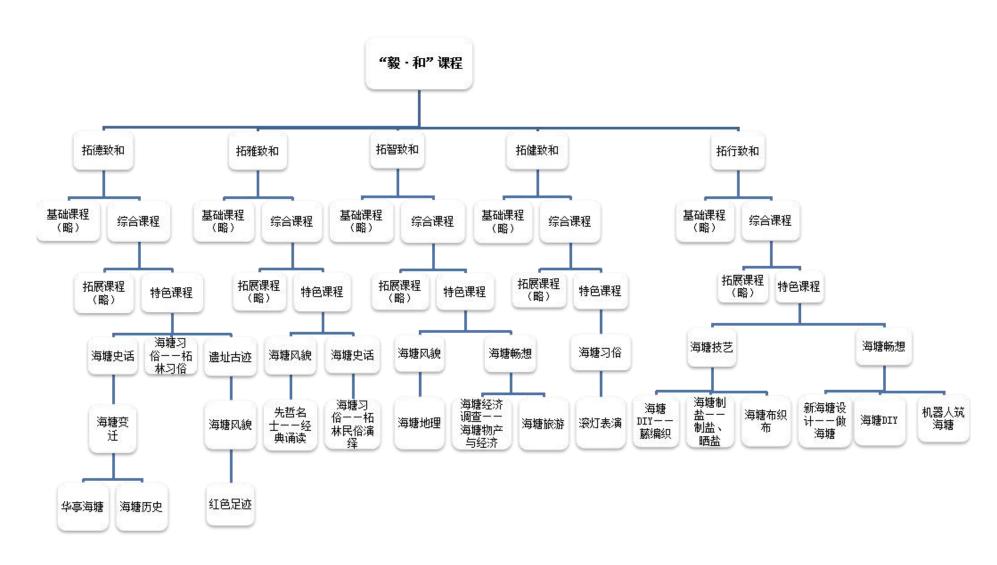
"毅和"课程以国家必修课程、国家选修课程、校本基础课程、校本拓展课程为支撑,形成"拓德致和""拓雅致和""拓智致和""拓智致和""拓健致和""拓行致和"五大课程群,以培养孩子必备的核心素养。每一种课程下面又有不同的子课程,可谓立体而多元,并开发出多种校本课程,逐步呈现出国家课程"校本化",校本课程"特色化"的特点。课程实施坚持"三做",即做实基础课程,培养学生可持续发展所需的必

备品格和关键能力;做强拓展课程,满足学生的个性化学习需求;做亮特色课程,学校以支点计划"基于海塘文化特色项目的学校课程建构"为引领,围绕古海塘历史、海塘技艺、海塘风貌、海塘畅想等四大板块进行研究,开发实施"海塘文化"特色课程。

成就学生成长的现实需求

巍巍古海塘,拳拳赤子心,它犹如一位齿德俱尊的长者,诉说着先 人与灾害作斗争的坚毅与顽强,称颂着前辈与自然共处的和谐与融洽, 它是我校"毅·和"校训的极好诠释,更是我校打造"海塘文化"的精 神偶像。学校根据中、小学生的年龄特点、生活实际、已有的校本课程 和当下的课程资源,以海塘文化为核心,建设创新实验室,围绕古海塘 历史、海塘技艺、海塘风貌、海塘畅想等几大板块进行展开,从历史、 文化、科学、生活、技术等多角度向学生展示海塘文化中蕴含的先民智 慧,呼吁学生保护与传承海塘文化。我们进一步完善了"拓德致和" "拓雅致和""拓智致和""拓健致和""拓行致和"五大课程群,每 一个课程群都有重点指向学生某一方面的核心素养,以及我们对应的培 养目标。

我们认为,学生的核心素养是整个学校课程的灵魂,统整学校课程 规划和建设的各个要素。中国学生发展核心素养,以科学性、时代性和 民族性为基本原则,以培养"全面发展的人"为核心,分为文化基础、 自主发展、社会参与三个方面。综合表现为人文底蕴、科学精神、学会 学习、健康生活、责任担当、实践创新六大素养。而"学会学习"这一 核心素养是五大课程群中所有课程的共同指向,具体包括乐学善学、勤 于反思、信息意识等目标培养。 "海塘文化"特色课程在"毅和"课程体系五大课程群中是以综合课程的"特色"呈现,课程 图谱如下。



二、课程目标

- 1、通过开发 "海塘文化"课程,促进学校整体规划、完善课程计划,开发设计和有效推进校本特色课程。
- 2、通过开展实施"海塘文化"课程,进一步了解海塘文化中的智慧结晶,传承海塘文化,进一步完善"毅和"课程体系。
- 3、以海塘精神培育为载体,丰富学生学习经历,促进学生快乐学习、个性成长,培养学生讲究文明礼貌的行为习惯,最终形成以学生发展为核心的完整育人体系。

三、课程内容

主题	年级	核心课程	课程目标	活动形式
海塘史话	一、二年	1、华亭海塘 2、柘林习俗 (一) 3、遗址古迹 4、古事新说	初了的及史趣初了。激学对的及解过学兴塘究的,学生趣历兴	校内短课程 校内走班式 + 活动体验
海塘技艺	三年级	1、海塘衍纸 2、海塘 DIY 3、石绘海塘 4、海塘编藤	在 了 好 去 出 上 岩 情 炎 报, 通过	校内走班式 + 参观实践

		5、海塘风情	观、体验等活动进一步加深认同感。	
	四年级	 1、柘林习俗 (二) 2、海塘写生 3、机器人编程 4、经典诵读 	理论结员 进数 推查等 建物	
海塘风貌	五年级	1、走近海塘 2、话说海塘 3、海塘陶艺 4、先哲名士 5、红色足迹	察过计解为题。	
	六年级	1、环保体验 2、制盐、晒 盐 3、学说南山 话	动为主,通	校内走班制
海塘畅想	七年级	1、海塘经济调 查 2、海塘旅游	据等解决实际问题;进一步了解海	实践、体验

3、机器人筑海 塘文化中的 智慧结晶, 4、新海塘设计 并在传承的 基础上发扬 光大。

四、课程实施

1、实施方式

授课对象:全体一至七年级学生

授课场地:各班教室以及科思创、创新实验室等专用教室(实践类活动则以具体场所为准)

课时安排:每学期15课时左右,每周一节课。

根据中、小学各年龄段学生的认知和心理发展特征,围绕学校课程总目标制定不同的**年级目标、主题活动目标**和**课时活动目标**,使其在内容和深度上呈现螺旋上升的体系。

2、实施原则

- (1) 坚持按照科目目标和学生身心发展规律,适应学生发展需要和学校实际科学安排科目。
- (2)坚持统一性和灵活性相结合的原则,充分发挥科目的素质教育功能。
- (3)坚持以学生为本的宗旨,面向全体学生,尊重学生个体差异,充分发挥学生学习的自主性、合作性、创造性,促进学生的全面发展。

3、实施策略

(1)科目普及

挖掘适切内容,利用班队课、午会课等适时普及。

(2)科目深化

- ①系统性普及相关知识,传承地方文化及精神。
- ②优化学习方式。学生在科目学习、实践活动中习得的研究性学习、问题探究和解决的系列方法及思维方式,可以优化学生的学习方式,提高学生的思维和实践能力,丰厚学生的学习经历。
- ③学科融合。依托历史、地理、科学等科目学习、实践活动开展对其他课程内容的研究性学习。如华亭古海塘实地考察活动中,对海塘进行测量计算,结合史料做调查报告等研究的内容,使不同学科在科目活动中融会贯通,形成学科合力。
- ④把学生发展核心素养作为科目设计的依据和出发点,进一步明确 各学段、各学科具体的育人目标和任务,加强各学段、各学科科目的纵 向衔接与横向配合。

(3)课堂教学

- ①在实施中,始终以激发学生兴趣,引导学生自主学习,培养学生探究、思考、表达等解决问题的综合能力为目标。
- ②以学生发展为本,创设充分的学习、实践、体验活动,强调学生体验过程,注重培养学生良好的情感态度与价值观。
- ③创设自主学习与合作学习的情境任务,感受互助合作、分享成果的快乐。
- ④通过科学净水、DIY制盐等系列课程感受海塘文化,逐步培养学生热爱生活、热爱家乡、热爱祖国的情感;进一步传承海塘文化。

采用"走班式"与"短课程"相结合的教学方式。

五、课程评价

1、评价原则

(1) 过程性评价和阶段性评价相结合

虽然活动评价主要放在活动的最后开展,但是要充分关注学生的学习过程,对学生学习过程中的行为表现进行恰当的评价。学期评价是结合每一次的活动评价综合评定给出,将单一的评价点联系起来,关注学生在整个活动中的变化,并给予综合评价优秀的学生 "海洋小精灵"的称号。

(2)评价主体多元化

评价涉及自我评价、小组评价、教师评价,教师评价基于自我评价、小组评价。自我评价具有自我诊断以实现自我调节的作用,小组评价具有客观诊断和对自我评价认定的作用,教师评价具有校正自我评价与小组评价的作用。

(3) 关注学习行为评价

科目目标中已有"培养学生文明礼貌的行为习惯"的要求,为促进学生行为规范目标的落实,将此目标作为每次活动评价的必要评价项目之一,且通过自我评价强调对自身行为的反思、改进。

(4)与《学生成长手册》评价相互衔接

活动评价的设计考虑最终与《学生成长手册》评价要求的相互衔接,对应《学生成长手册》自主拓展学习情况记录表的四颗星或四个等第。"小组评价"、"教师评价"的评价内容可记录于"教师、同学、本人、家长互动留言"中。

(5)与《初中学生综合素质评价》相结合

上海初中学生的综合素质评价内容的四个板块,尤其关注适应初中学生成长特点的社会考察、探究学习,在特色课程的学习中,加强撰写探究学习报告或创新作品说明等评价。

2、评价内容

- (1) 对家乡柘林及海塘文化的了解情况及探究意愿。
- (2) 对海塘自然景观及人文古迹的了解情况;合作考察、做调查报告的能力。
- (3) 对海盐文化的了解情况;实践访问、资料搜集活动中,文明礼貌的行为习惯以及资料收集能力。
- (4)对科学净水、环保知识、制盐过程等情况的了解,搜集相关资料和解决问题的能力。

3、评价方式

(1) 对学生的评价

在该课程中,对学生的评价主要是过程性评价:

①自评:

学生根据自己平时参加活动情况,进行定性的描述性评价。通过自 我诊断以实现自我调节的作用。

②互评

建立学习档案,让学生根据自己收集学习过程中反映自己成长的资料,如学习时收集到的故事、照片,办的剪贴报,写的采访日记、调查报告等进行小组互评。

③教师评价

教师根据学生平时所参加活动的次数以及活动过程中参与程度、合作精神、活动能力、组织能力、学生发展趋势和学生自评、学生间互评等情况,对学生进行公平、公正、总结性评价。教师评具有校正自评和互评的作用。在评价过程中,要求做到"三个结合",即定量与定性结合、形成性与终结性相结合、自评与他评相结合。

(2) 对教师的评价

- ①教师自我反思性评价:每一个单元内容的教学完成后,教师应撰写一篇教学反思。
- ②学校教学检查评价:项目负责人根据项目要求,积极进行巡视、检查活动情况、检查备课、教师收集的资料及课堂教学,及时进行反馈、研讨,促进教学活动规范、有序、有效开展。
- ③特色教师评选:课程开发有特色,推进校本课程开发及区级及以上特色课程建设,促进学生个性发展,所获成效在校内外名列前茅或进步显著,并努力在区内外发挥影响力。